

# De nachtegaal die sanc een lied

Dichter onbekend

René De Clercq (1877-1932)

*Andantino*

Zang

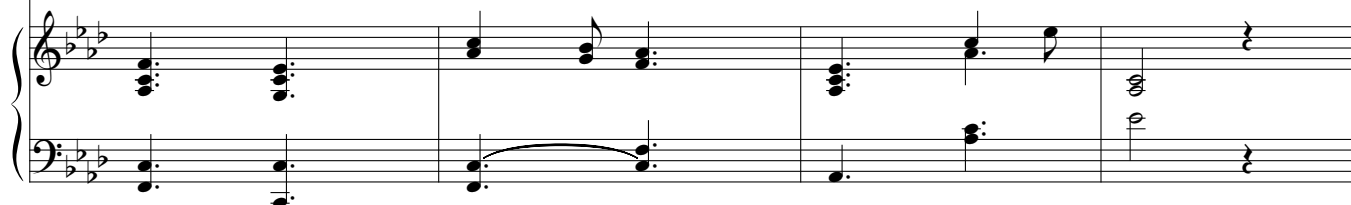


1. Die nach - te - gaal die zanc een lied, dat leer - de ik. \_\_\_\_\_ Ik  
2. Die moe - der van den bed - de sprank, ont - stak haar licht, \_\_\_\_\_ zij  
3. Hij en was mij al - zo vreemde niet, hij had mij lief. \_\_\_\_\_ Hij  
4. Daar twee goe lief - kens sa - men aan den dan - se gaan \_\_\_\_\_ hoe

Klavier



heb er een ver - ho - len lief, die vrij - de ik \_\_\_\_\_ en \_\_\_\_  
vand haar jong - ste doch - ter op haar bed - de nicht. \_\_\_\_\_ Waar  
voer - de mij al \_\_\_\_ o - ver die hei, mis - dee mij niet. \_\_\_\_\_ Hij \_\_\_\_  
vriend - lijk dat zij \_\_\_\_ haar oog - skens op \_\_\_\_ mal - kan - der \_\_\_\_\_ slaan



die \_\_\_\_ wil ik niet la - ten. Ik ho - pe nog een kort half nacht in  
is \_\_\_\_ zij nu ge - gan - gen? Nu is mijn jong - ste doch - ter weeg met  
voer - de mij o - ver de hei - den, daar twee schoon lief - kens sa - men gaan, hoe  
ge - lijk \_\_\_\_ die mor - gen - ster - re. Mijn hart - ken is van



mijn liefs arm te sla - pen. 2. Die  
een zo vreem - de man - ne. 3. Hij  
no - de is't dat zij schei - den! 4. Daar  
zul - ker aard, bruin oog - skens zie ik geern

